

KAIKKI LUOKAT LAJEISSA BOOGIE WOOGIE, BUGG, LINDY HOP JA ROCK 'N' ROLL KÄYDÄÄN SUOMEN TANSSIURHEILULIITON SÄÄNNÖILLÄ.

## ROCK 'N' ROLL

Rock 'n' Roll tanssitaan järjestäjän valitsemaan musiikkiin, paitsi niissä luokissa, joissa sääntöjen mukaan sallitaan oma musiikki. Parien tulee toimittaa musiikkinsa cd-levyllä tai muistitikulla musiikinsoittajille mielellään ennen seuraesittelyä.

Levyihin tai tikkuun tulee selvästi merkitä:

- Soitettavan kappaleen nimi
- Soitettavan kappaleen järjestysnumero
- parin nimet
- kilpailuluokka
- jos tiedossa on, niin myös kilpailunumero.

HUOM! Pari on itse vastuussa oman kappaleensa nopeudesta ja pituudesta. Jos musiikin nopeus ei ole oikea soitetaan parille järjestäjän valitsemaa musiikkia.

## LINDY HOP

### Karsinta:

Karsinnoissa kaikissa luokissa ja sarjoissa tanssitaan yksi kierros. Kilpailunjohtaja päättää montako paria on samaan aikaan lattialla. Musiikin kesto on intro + 1,30 min ja soivan fraasin loppuun. Tuomarit ruksivat jatkoon menevät parit.

Yleisessä A luokassa musiikin nopeus on 46-48t/min

Juniorisarjassa, Seniorisarjassa ja yleisessä sarjassa D-, C- ja B-luokissa musiikin nopeus on 44-46t/min.

### Finaali:

Finaalissa kaikki lindy hop-luokat tanssitaan jam session-tyylillä, lukuun ottamatta D-luokkia.

Jos luokassa on vain yksi pari, tanssitaan intro+1,30 min.

Alussa ja lopussa kaikki parit tanssivat yhdessä kahdeksan tahtiparia(="kasia"), jonka jälkeen jokainen pari tanssii yksin 8 tahtiparia. Vuoroaan odottavat parit jammailevat lattian takaosassa.

- Vaihto tapahtuu vauhdissa ja vaihdon sujuvuus vaikuttaa arvosteluun. Parien tulee itse tietää, milloin heidän oma vuoronsa on.
- Pisteytys menee virallisten sääntöjen ja arvosteluperusteiden mukaan.

Seniorisarjan C-,B- ja A-luokat sekä Yleisen sarjan D-, C- ja B-luokat tanssivat kaksi kierrosta, hidas 30–34 t/min ja nopeahko 46–50 t/min.

D-luokan finaali-parit tanssivat kaikki samaan aikaan eivätkä välillä poistu lattialta. Musiikin kesto on intro + 1,30 min ja soiva fraasi loppuun.

A luokan finaalissa hidas 25-32 t/min ja nopea 50-54 t/min

Juniorit tanssivat vain nopean jam sessionin 46-48 t/min.

Luokkia yhdistetään tarvittaessa, kuitenkin niin, että D-luokat pysyvät ominaan.

# FUSKUN ERILLISKILPAILUN SÄÄNNÖT

Fusku on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) suomalainen rock'n'swing tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat. Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa. Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja.

Fuskun perustekniikassa otetaan kuuden iskun aikana 4 askelta ajoituksella QQSS tai SSQQ.

Perusjousto on parittomilla iskuilla ylöspäin ja parillisilla iskuilla alaspäin. Musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot (esim. nilkkajousto tai askel joka iskulle) ovat sallittuja, mutta perusjouston täytyy silloinkin näkyä.

- Tanssitaan neljässä sarjassa, yleinen, aikuiset, juniorit ja lapset
  - Yleinen on avoin kaikille.
  - Ikäsarjaan Seniori osallistutaan tanssiurheiluliiton sääntöjen ikämääritysten mukaan, nuorempi vähintään 35 vuotta ja vanhempi vähintään 40 vuotta.
  - Ikäsarjaan Juniorit voivat osallistua vähintään 10 ja enintään 17 vuotta täyttäneet ja ”Lapset” voi osallistua pari, jonka molemmat osapuolet ovat alle 10 vuotta (koko vuoden).
- Yleisessä sarjassa on kaksi taitoluokkaa, ABC-luokka ja D-luokka
  - Yleinen ABC-luokka on tarkoitettu kokeneemmille tanssijoille (kilpailu-uransa yli vuosi sitten aloittaneille), valmentajille yms.
  - Yleinen D-luokka on tarkoitettu aloittaville kilpailijoille
- tanssiparin tulee edustaa jotain rekisteröityä yhdistystä.
- yleisissä luokissa tanssiparin tulee olla eri sukupuolta, mutta lapsi ja juniori luokissa sallitaan tyttö-tyttö parit. Numerolapullinen tanssija arvostellaan viejänä ja laputon seuraajana.
- musiikki on fuskuna tanssittavaa foksia tai foksahtavaa two-beat swingiä.
- järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta
- musiikki soitetaan levyiltä
- tanssin kesto on kullakin kierroksella noin 2 minuuttia

## Kilpailun kulku

- Karsinnoissa
  - Ennen karsintojen alkua esittelytanssi, jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
  - Lattialla on max 6 paria kerralla, jos pareja on enemmän, tulee useampia eriä
  - Tanssitaan yksi kappale nopeudeltaan 45-55 t/min.
  - Jos karsintaeriä on useampia, musiikin nopeus on kaikissa erissä sama.
  - Kappaletta soitetaan 1.5-2 min
  - Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten, että finaaliin saadaan kuusi paria

- Finaalissa
  - Kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
  - Yleisessä ja aikuisissa (ent. senioreissa) tanssitaan kaksi kappaletta peräkkäin, poistumatta välillä lattialta. Ensimmäinen kappale on nopeudeltaan 30-45 t/min ja toinen 50-60 t/min.
  - Juniorisarjassa ja lapsissa tanssitaan vain nopea kappale nopeudeltaan 45-55 t/min. Musiikki valitaan mielellään junioreille skaalan ylärekisteristä ja lapsille skaalan alarekisteristä.
  - Kappaleita soitetaan 1.5-2 min
  - Tuomarit sijoittavat parit. Lopullinen järjestys määräytyy Skating järjestelmän (STUL) mukaan

### **Arvostelu**

- Arvostelun perusteet ovat seuraavat:
  - tahti ja perusrytmi
  - Lajin omaisuus
  - perustekniikka ja sen soveltaminen soivaan musiikkiin.
  - parityöskentely
  - tanssillisuus
  - musiikin tulkinta
  - tanssikuviot

## **ROCKABILLY ERILLISKILPAILUN SÄÄNNÖT**

### **Luonne**

- Rockabilly on vapaasti viety (ilman ennalta rakennettua koreografiaa tanssittava) rock'n'swing-tanssi. Katsojille tulisi välittyä tanssin ilo ja parin keskinäinen, vientiin ja seuraamiseen perustuva kommunikointi, johon parin molemmat osapuolet osallistuvat.
- Tanssin tulisi olla uskollinen juurilleen. Tyylin ja asenteen tulisi kuvastaa rockabilly-kulttuurin ilmenemismuotoja.
- Musiikin tulkinnan tulisi olla spontaania ja aidosti musiikkiin istuvaa.
- Tanssin koko täytyy sopeuttaa käytettävissä olevaan tilaan, eli tanssipari ei saa häiritä muita lattialla olevia pareja.

### **Perustekniikka**

- Sekä viejän että seuraajan perusjousto on tasainen syke, joka iskulla alaspäin.
- Viejän askeleet ovat vapaan, mutta niiden tulee olla harmoniassa seuraajan tanssin kanssa
- Seuraajan askeleet ovat vapaat, mutta käännökset tapahtuvat vahvan twistaavan liikkeen kautta
- Kaikenlaiset musiikintulkintaan perustuvat jouston ja askelluksen variaatiot ovat sallittuja.

### **Vaatetus**

- Vaatetuksen tulisi olla rockabillyn henkeen sopiva
- Parin vaatetuksen tulisi muodostaa sopusuhtainen kokonaisuus

### **Musiikki**

- Musiikki on rockabillyä nopeudet 40-70 tahtia/min
- Järjestäjä valitsee musiikin ja näytteitä ei soiteta

- Musiikki voi tulla levyltä tai liveinä.
- Joka kierroksella tanssitaan yksi kokonainen musiikkikappale. Jos pareja on vähän kappaletta voidaan lyhentää, kuitenkin niin että minimi kesto on 1.5 min.

## **Kilpailuluokat**

- Yleinen taitoluokka on tarkoitettu lajia jo kilpaileville pareille
- Juniori luokka on tarkoitettu kilpaileville pareille, joista kumpikaan tanssija ei täytä kisavuonna 18. vuotta.
- Uudet tulokkaat taitoluokka on tarkoitettu uusille aloitteleville pareille, jotka eivät ole kilpailleet Rockabillyssä aikaisemmin.

## **Kilpailun kulku**

- Karsinnoissa

- \_ Ennen karsintojen alkua esittelytanssi jossa lattialla ovat kaikki parit (noin 30s)
- \_ Karsinnassa lattialla on max 6 paria kerralla. Jos pareja on enemmän tulee useampia eriä
- \_ Jos samalla kierroksella on useita karsintaeriä, kaikille soitetaan sama musiikkikappale.
- \_ Tuomarit rastivat pareja jatkoon siten että finaaliin saadaan 6-7 paria

- Finaalissa

- Finaalissa kaikki parit ovat yhtä aikaa lattialla
- Tuomarit arvioivat parit kahdella osa-alueella: tyyli ja tekniikka. Molemmista osa-alueista voi saada maksimissaan 10 pistettä eli yhteensä 20 pistettä. Tuomarit laskevat pisteet yhteen ja sijoittavat parit.
- Lopullinen järjestys määräytyy skating järjestelmän (STUL) mukaan

## **Arvosteluperusteet:**

- Tyyli, 0-10 pistettä
  - o tyyli ja asenne
  - o musiikin tulkinta
- Tekniikka, 0-10 pistettä
  - o rytmi ja perustekniikka
  - o tanssikuviot ja parityöskentely

## **RISING STARS SÄÄNNÖT**

Rising Stars luokat tanssitaan D luokan sääntöjen mukaan